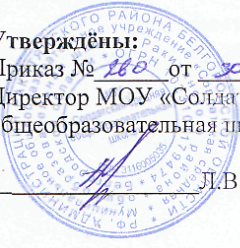


<b>Согласовано:</b> на заседании Управляющего совета МОУ «Солдатская средняя общеобразовательная школа» Протокол № <u>4</u> от <u>27.08.16</u>	<b>Утверждены:</b> Приказ № <u>100</u> от <u>30.08.16</u> Директор МОУ «Солдатская средняя общеобразовательная школа»  Л.В Павлова
<b>Приняты:</b> на заседании педагогического совета МОУ «Солдатская средняя общеобразовательная школа » Протокол № <u>1</u> от <u>28.08.16</u>	

Изменения и дополнения,  
внесённые в основную образовательную программу  
основного общего образования ФКГОС  
муниципального общеобразовательного учреждения  
«Солдатская средняя общеобразовательная школа »

Внесены изменения в основную образовательную программу основного общего образования МОУ «Солдатская СОШ» (утвержденную приказом по школе № 224 от 29 августа 2014 г.)

### 1. Целевой раздел.

Пункт 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования» дополнить результатами

<p><b>Обществознание (включая экономику и право)</b></p>	<p>Предметными результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются в сфере:</p> <p><b>Познавательной</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;<ul style="list-style-type: none"><li>• знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;</li></ul></li><li>• знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;</li><li>• умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;</li></ul> <p><b>ценностно-мотивационной</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;</li><li>• знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;</li><li>• приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;</li></ul> <p><b>Трудовой</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;</li><li>• понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;</li></ul> <p><b>Эстетической</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;</li></ul>
--	---

	<p><b>Коммуникативной</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;</li> <li>• знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;</li> <li>• понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;</li> <li>• понимание значения коммуникации в межличностном общении;</li> <li>• умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;</li> <li>• знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.</li> </ul>
<p><b>Природоведение</b></p>	<p>Предметными результатами освоения выпускниками на уровне основного общего образования содержания программы по природоведению являются:</p> <p>Знание:</p> <p>многообразие тел, веществ и явлений природы и их простейшие классификации;</p> <p>отдельные методы изучения природы;</p> <p>строение живой клетки (главные части);</p> <p>царства живой природы (перечислять, приводить примеры представителей);</p> <p>среды обитания организмов, важнейшие природные зоны Земли (перечислять и кратко характеризовать);</p> <p>природные сообщества морей и океанов (перечислять, приводить примеры организмов);</p> <p>изменения в природе, вызванные деятельностью человека (на уровне представлений);</p> <p>важнейшие экологические проблемы (перечислять и кратко характеризовать);</p> <p>основные характеристики погоды, факторы здорового образа жизни, экологические проблемы своей местности и пути их решения;</p> <p>умения:</p> <p>узнавать наиболее распространенные растения и животных своей местности (в том числе редкие и охраняемые виды);</p> <p>определять названия растений и животных с использованием атласа-</p>

определителя;

приводить примеры физических явлений, явлений превращения веществ, приспособлений растений к различным способам размножения; приспособлений животных к условиям среды обитания; изменений в окружающей среде под воздействием человека;

указывать на модели положения Солнца и Земли в Солнечной системе; находить несколько созвездий Северного полушария при помощи звездной карты;

описывать собственные наблюдения или опыты, различать в них цель, условия проведения и полученные результаты;

сравнивать природные объекты не менее чем по 3-4 признакам;

описывать по предложенному плану внешний вид изученных тел и веществ;

использовать дополнительные источники информации для выполнения учебной задачи;

находить значение указанных терминов в справочной литературе;

кратко пересказывать доступный по объему текст естественнонаучного характера; выделять его главную мысль;

использовать изученную естественнонаучную лексику в самостоятельно подготовленных устных сообщениях (2-3 минуты);

пользоваться приборами для измерения изученных физических величин;

следовать правилам безопасности при проведении практических работ;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

определения сторон горизонта с помощью компаса, Полярной звезды или местных признаков;

измерения роста, температуры и массы тела, сравнения показателей своего развития с возрастными нормами;

определения наиболее распространенных в данной местности ядовитых растений, грибов и опасных животных; следования нормам экологического и безопасного поведения в природной среде;

составления простейших рекомендаций по содержанию и уходу за комнатными и другими культурными растениями, домашними животными;

оказания первой помощи при капиллярных кровотечениях, несложных травмах.

## **Изобразительное искусство**

Обучение детей изобразительному искусству должно быть направлено на достижение комплекса следующих результатов.

В области предметных результатов общеобразовательное учреждение предоставляет ученику возможность на ступени основного общего образования научиться:

- в познавательной сфере:

- познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- осваивать основы изобразительной грамоты, особенности образно-выразительного языка разных видов изобразительного искусства, художественных средств выразительности;
- приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;

- различать изученные виды пластических искусств;

- воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа произведений пластических искусств;

- описывать произведения изобразительного искусства и явления культуры, используя для этого специальную терминологию, давать определения изученных понятий;

- в ценностно-ориентационной сфере:

- формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей;

- развивать эстетический (художественный) вкус как способность чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров, осваивать мультикультурную картину современного мира;

- понимать ценность художественной культуры разных народов мира и место в ней отечественного искусства;

- уважать культуру других народов; осваивать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, духовно-нравственный потенциал, аккумулированный в произведениях искусства;

- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;

- в коммуникативной сфере:

	<p>— ориентироваться в социально-эстетических и информационных коммуникациях; — организовывать диалоговые формы общения с произведениями искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в эстетической сфере:       <ul style="list-style-type: none"> <li>— реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом уровне;</li> <li>— развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию, формировать единство эмоционального и интеллектуального восприятия на материале пластических искусств;</li> <li>— воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового изобразительного искусства, уметь выделять ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности;</li> <li>— проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; формировать эстетический кругозор;</li> </ul> </li> <li>• в трудовой сфере:       <ul style="list-style-type: none"> <li>— применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.</li> </ul> </li> </ul> <p>Основными содержательными линиями при изучении изобразительного искусства являются: возникновение и виды пластических искусств; язык и жанры изобразительного искусства; художественный образ и художественно-выразительные средства живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства; связь времен в искусстве на примере эволюции художественных образов.</p>
<p><b>Информатика и ИКТ</b></p>	<p>В результате изучения информатики и информационных технологий ученик должен</p> <p><b>знать/понимать:</b></p> <p>виды информационных процессов; примеры источников и приемников информации;</p> <p>единицы измерения количества и скорости передачи информации;</p> <p>принцип дискретного (цифрового) представления информации;</p> <p>основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма;</p> <p>программный принцип работы компьютера;</p> <p>назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;</p> <p>оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;</p> <p>оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;</p> <p>создавать информационные объекты, в том числе:</p>

	<p>структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</p> <p>создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности — в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</p> <p>создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;</p> <p>создавать записи в базе данных;</p> <p>создавать презентации на основе шаблонов;</p> <p>искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, не компьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам;</p> <p>пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифровой камерой, цифровым датчиком); следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;</p> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <p>создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений и чертежей, динамических (электронных) таблиц, программ (в том числе – в форме блок-схем);</p> <p>проведения компьютерных экспериментов с использованием готовых моделей объектов и процессов;</p> <p>создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;</p> <p>организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов;</p> <p>передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.</p>
<p><b>Православная культура</b></p>	<p>Выпускник основной школы должен:</p> <p>По содержательной линии — Православная христианская картина мира  : Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православная христианская картина мира. Единобожие, Бог-Троица. Дух, духовность, духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Творение человека, его духовная сопричастность Богу и вещественная природа. Откровение. Символ Веры. Апологетика. Церковь Божия (народ Божий). Христианская Церковь, Глава Церкви. Единственность и</p>

Церкви. Православная антропология. Семья, род, народ в православной культуре. Православная культура о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Благодать. Боговоплощение, Богочеловек Иисус Христос, Искупление. Обожение человеческой природы; Спасение. —Тысячелетнее Царство Христа||; хилиазм. Посмертная жизнь человека и будущее человечества в православной культуре. Всеобщее Воскресение и Страшный Суд. Представления о —конце света|| в различных религиях и сектах. Особенности апокалипсических представлений деструктивных религиозных сект. Православное учение о государстве. Светское государство, светская школа. Государственная религия, церковь. Теократическое государство. Атеистическое государство. Православное христианское отношение к природе, жизни, растительному и животному миру на Земле. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия).

Мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная. Суеверия в прошлом и в современности. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура. Канон в православной культуре. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Догмат и канон в православной культуре. Православие, инославие, иноверие. Ересь, раскол, секта. Сопоставление понимания человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности. Духовно-мировоззренческие основы культуры. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества. Откровение. Догмат, догматика.

Православная христианская культура. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Православное христианское понимание единства человеческого рода. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества.

Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества. Симфония государства и Церкви. Атеизм. Теократия.

По содержательной линии —История православной религии и культуры||: Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Священное Предание. Прародители человечества. Грехопадение Прародителей. Традиция моногамной патриархальной семьи. Происхождение религии. Сиф, допотопные патриархи, религия в эпоху до избрания Авраама. Всемирный потоп, Праведный Ной и его сыновья. Вавилонское столпотворение и разделение народов. Избрание Авраама. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Географические условия и памятные места Святой земли (Палестины, Ханаанской земли,



Обетованной земли), библейская археология. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в православной культуре, истории Христианской Церкви. Евангельская история. Погребальная плащаница Иисуса Христа (Туринская плащаница). Икона Спаса Нерукотворного. Основание Христианской Церкви, возникновение православной культуры. Миссионерские путешествия Апостолов Христа, первые Поместные Церкви. Жизнь первых христиан. Формирование православной богослужебной культуры. Гонения на христиан от иудеев и язычников. Установление христианской государственности в Римской Империи. Формирование канонической системы устройства и управления в Христианской Церкви. Православная культура Ромейской Империи (Византии). Вселенские Соборы Церкви. Отделение монофизитских церквей. Православное просвещение славян. Крещение Руси. Образование папства (латинства) как особой религии и организации. Перемещение центра христианской цивилизации и культуры в Россию. Православные Поместные Церкви в мусульманских государствах. Православная христианская религия и культура в современном мире. Современные Православные Поместные Церкви. Состояние и правовое положение христианских святынь на Святой земле.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Авель и Каин. Скиния Завета, Иерусалимский храм в Древнем Израиле, их сравнение с православным храмом. Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова. Вселенская Церковь Христа и Поместные Православные Церкви (патриархаты, митрополии, епископии).

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Евангелие - Благая Весть. Апологеты. Процессы глобализации культуры и Христианская Церковь, проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.

По содержательной линии —Православная культура и религии мира||: Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать,

раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Религиозная культура в Древности. Многобожие. Язычество. Язычество древних славян. Ханаанская религия и культура. —Мировые религии||. Государство Ватикан. Движения Реформации и Возрождения в Западной Европе. Экуменическое движение. Всемирный совет церквей. Представления о —конце света|| в различных религиях и сектах.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Мифология и адамическое предание. Особенности культуры буддизма в сравнении с христианской культурой. Особенности культуры иудаизма в сравнении с православной христианской культурой. Гностицизм и Православие. Оккультизм и Православие. Особенности культуры мусульманства в

сравнении с православной христианской культурой. Особенности культуры римского католицизма в сравнении с православной христианской культурой. Особенности культуры протестантизма в сравнении с православной христианской культурой. Новые религиозные движения и культы и Православие. Деструктивные религиозные секты и Православие. Квазирелигиозные движения и культы и Православие. Отличия богослужебной культуры Православия от богослужения в других религиозных традициях. Отличия монашества в православной культуре от монашества в других религиозных традициях. Отличия поста в православной культуре от поста в других религиозных традициях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Авраамический религиозный комплекс. Папоцезаризм. Клерикализм. Прозелитизм. Религиозный экстремизм. Экуменизм. Межрелигиозный диалог, его возможности и ограничения. Неоязычество в христианском мире. Особенности апокалипсических представлений деструктивных религиозных сект.

По содержательной линии — Письменная культура Православия (православная словесность)||:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Библия. Канон Священного Писания, апокрифы. Основные исторические редакции книг Ветхого Завета - Септуагинта, Пешито, Вульгата, Масоретский текст, его недостатки. Составление церковно-славянской азбуки Св. Кириллом и Мефодием. Особенности церковно-славянского языка, численные обозначения. Пятикнижие; книги Бытие, Исход, Второзаконие. Исторические книги Ветхого Завета; книги Судей, Царств, Руфи, Неемии и Ездры. Назидательные книги Ветхого Завета; Псалтирь Давида, Притчи Соломона, книги Иова, Екклесиаста. Пророческие книги Ветхого Завета; книги пророков Иеремии, Даниила, Амоса. Пророчества о Мессии в Ветхом Завете. Книги Нового Завета. Новозаветная текстология - основные тексты, переводы, языки, канонические книги и апокрифы. Находки древних библейских списков, их научные исследования. Нагорная проповедь. Евангельские притчи. Книга Деяния Апостолов. Соборные послания Апостолов. Книга Откровение (Апокалипсис). Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира. Православная литература. Книга Правил. Богослужебные книги. Канон епископа Андрея Критского. Книги для церковного пения. Православная литература исторического и назидательного характера. Житийная литература. Житие Апостола Андрея Первозванного. Жития Императора Константина и Императрицы Елены. Житие Преподобного Антония Великого. Жития Русских Святых; Жития Св. княгини Ольги, князя Владимира, Феодосия Печерского, Андрея Рублёва, Александра Невского, Сергия Радонежского, Дмитрия Донского, Епифания Премудрого, патриарха Гермогена, Серафима Саровского. Писания Святых отцов Церкви. Шестоднев Василия Великого. Сборник Добротолюбие. Русская православная литература. Слово о Законе и

Благодати митрополита Иллариона. Поучение Владимира Мономаха. Сказание о Борисе и Глебе. Русские летописи и летописцы, Нестор летописец. Повесть временных лет. Книга Домострой. Письменная культура русских монастырей; Оптиной пустыни, Глинской пустыни. Литературные описания паломнических путешествий. Православная поэзия. Проповедь в православной культуре. Современная православная литература.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Священное Писание и Священное Предание в православной культуре. Ветхий Завет и Новый Завет. Церковно-славянский текст Библии и современный русский перевод. Типы книг Ветхого Завета. Четвероевангелие, особенности Евангелий, история их создания и авторы. Виды смысла в текстах Священного Писания: прямой, переносный, духовный.

Православие и русская художественная литература.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Канонические нормы переводов Священного Писания на другие языки. Церковно-славянский богослужебный язык как святыня Русской Православной Церкви и величайшая ценность русской культуры. Библейские тексты в богослужебной культуре Церкви.

Общечеловеческое значение Библии. Связь Библии со священными текстами и культурой других религиозных традиций. Искажения смысла и содержания библейских текстов в литературе деструктивных религиозных сект. Агиография.

По содержательной линии —Православный образ жизни||:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православный календарь, Церковное новолетие.

Православные христианские праздники (Пасха Христова, двунадесятые и великие праздники, память Святых), история и традиции их празднования в Церкви и семье. Пасхальный праздничный цикл, православная Пасхалия. Православные посты. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре. Христианские имена, Святые покровители, празднование именин в Церкви и семье. Крестные отец и мать, их взаимоотношения с крестными детьми и их родителями.

Правила устройства православного дома. Православная культура общения: приветствия и прощания, просьба, благодарность, поведение в гостях, на собраниях, трапезах. Молитвенная культура Православия.

Молебны. Православный молитвослов. Молитвенная культура православной семьи. Крестное Знамение. Православная община, органы самоуправления общины. Административная и священная иерархии в Христианской Церкви; миряне, дьяконы, священники, епископы.

Выражение почтения священному сану. Богослужебная культура Православия. Православный храм как место общего богослужения, его общий вид, устройство, освящение. Правила участия в храмовых богослужениях. Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужебные предметы в Алтаре. Церковное пение и

колокольный звон на богослужении, церковные хоры. Литургия, ее происхождение и центральное значение в православной богослужебной культуре. Богослужение Всенощного бдения. Происхождение, история и современное состояние православного монашества. Русское монашество. Общежительное монашество, монастырь, виды монашеских послушаний. Современные монастыри и старцы. Паломничество, трудничество. Освящение христианского дома и всякого дела в православной культуре. Крестные ходы. Православная культура почитания Святых икон. Знаменитые Богородичные иконы, их история и традиции почитания. Православная культура погребения усопших, поминовения их в Церкви и семье, ухода за могилами предков. Православная культура поминовения воинов - защитников Отечества. Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Переходящие и непереходящие праздники. Отличия православного поста от диеты и вегетарианства. Отличие именин от дней рождения. Виды молитв, молитва личная и общественная. Священнослужители, церковнослужители, прихожане на богослужении. Особенности православного богослужения в праздники, во время постов. Особенности богослужебной культуры в монастырях, различных областях Руси, Православных Поместных Церквях. Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Православный образ жизни (уклад жизни). Смысл праздника в православной культуре. Духовно-нравственный смысл поста в православной культуре. Крещение как условие благодатной духовной жизни. Православная семья как —малая Церковь||. Молитва, ее происхождение и значение в мировой культуре. Церковный народ как высший носитель Истины в Христианской Церкви. Таинства Христианской Церкви. Значение монашества и монастырей в развитии православной культуры. Православные обряды. Чудотворные иконы, мироточивые иконы.

По содержательной линии —Нравственная культура Православия||:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православная этика. Система нравственных норм, заповеди. Последствия греховных поступков в жизни человека, семьи, общества, народа. Ложь и насилие как главные проявления греховности человека. Греховные дела, помыслы, привычки, страсти, пороки, необходимость борьбы с ними. Страсть, стадии её развития. Православная нравственная культура. Совесть, Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро в православной культуре. Христианские добродетели. Заповеди Ветхого Завета. Десятисловие (Моисеев закон). Первая часть Десятисловия - заповеди отношения человека к Богу. Нравственные нормы почитания родителей, предков. Нравственная культура православной семьи. Запрещение блуда, нравственная ответственность мужчины и женщины в половых отношениях. Духовно-нравственные и психосоматические последствия половой распущенности. Запрещение воровства, желания

имущества других людей. Запрещение ложного свидетельства. Иисус Христос как нравственный идеал. Заповеди Блаженства, Нагорная проповедь. Христианское воинство. Благотворительность, милостыня. Поддержка человека в его борьбе с личной греховностью со стороны ближних и Церкви. Старчество в православной культуре, старцы. Христианская аскетика, виды аскетического подвига. Православная культура отношения к нецерковному обществу. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества - политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях. Православная нравственная культура в медицине, проблемы биоэтики. Православная экологическая культура. Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Ветхий Завет в нравственном отношении к Новому Завету; Закон и Благодать. Особенности нравственной культуры воина-христианина. Соотношение личных усилий, помощи ближних и Церкви в нравственном очищении. Сравнение аскетической практики в православной культуре и в других религиозных традициях. Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм. Православный и философский гуманизм. Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Духовно-мировоззренческие основы морали. Православное понимание свободы воли. Грех как беззаконие, нарушение заповедей. Духовно-нравственное попечительство старших над младшими в православной культуре. Заповедь —не убий||. Необходимость противления злу силой. Добродетель целомудрия, ее значение для духовной жизни и здоровья юноши и девушки. Духовно-нравственные причины непослушания детей. Сверхъестественность христианских нравственных требований, понятие нравственного подвига. Православная культура отношения к ближнему, жертва за ближнего в личной жизни, семье, обществе. Единство веры и дел как необходимое условие исправления жизни. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти. Достижимость православного нравственного идеала, его свидетельство в святости. Пост и молитва как средства борьбы с грехом. Духовный совет, духовничество, духовное руководство в нравственной культуре Православия. Необходимость духовного руководства в аскетической практике. Православная нравственная культура общественной и государственной деятельности. Православные нравственные основы правосознания и правовой культуры личности и общества. Православные нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности. По содержательной линии —Художественная культура Православия||: Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Содержательные, формальные и смысловые особенности православной художественной культуры. Православная эстетика.

Формирование и развитие православной художественной культуры. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире. Православная храмовая архитектура, канонические нормы храмостроительства. Художественное убранство православного храма. Православное зодчество Киевской Руси. Православное зодчество Владимиро-Суздальской Руси, Южной Руси, Новгорода. Православное зодчество на Руси в период образования единого государства. Московский Кремль, Соборная площадь. Русская православная архитектура конца XV-XVI вв. Русская православная архитектура XVII-XVIII вв. Деревянное церковное зодчество на Русском Севере. Ярославское храмовое зодчество. Стиль московского (нарышкинского) барокко в храмовом зодчестве. Храмовое зодчество Санкт-Петербурга. Русская православная архитектура XX в. Утраты художественного достояния православной культуры в XX в. Восстановление православных храмов с 1991 г., строительство новых храмов. Воссоздание храма Христа Спасителя в Москве. Православная икона. Хоругвь. Богородичные иконы. Иконопись в Ромейской Империи (Византии). Иконопись на Руси, творческое осмысление византийских традиций. Древнерусская иконография XI-XIII вв. Иконография Владимиро-Суздальской Руси. Русская иконография XIV-XVI вв. (новгородская, псковская, московская школы). Выдающиеся русские иконописцы. Православная иконография XVII-XIX вв. Фреска в Ромейской Империи (Византии). Древнерусская фреска, фрески в средневековой Руси. Использование мозаики в православной художественной культуре. Музыкальная культура церковного пения, гласы, распевы. Древнерусское церковное пение, знаменный распев. Авторские произведения православной музыкальной культуры. Придворная певческая капелла. Постовые песни, духовные стихи, канты. Современная культура церковного пения. Храмовые колокола, их изготовление. Культура оформления православной книги. Рукописные православные книги. Первые печатные русские православные книги - Апостол, Часослов, Четьи-Минеи. Православное декоративно-прикладное искусство. Современная православная художественная культура. Художественно-промышленное производство в Русской Православной Церкви.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия).

Особенности храмовой архитектуры в Ромейской Империи (Византии), других православных странах, в России. Новоиерусалимский монастырь как подобие Святой земли. Ампи́р, классицизм и русско-византийский стили в русской православной архитектуре XIX в. Иконографические типы Богородичных икон. Традиционный и живописный стили в православной иконографии, их особенности.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Православное христианское понимание художественного творчества и его задач. Канон в православной художественной культуре. Духовная традиция благочестия в православной художественной культуре. Канонические нормы иконографии. Богословское осмысление

иконы. Православная культура в творчестве русских художников. Православные традиции в художественной культуре народов России, в культуре народов других православных стран. Возрождение церковных традиций в современной православной художественной культуре. По содержательной линии —Православие - традиционная религия русского народа||:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Предание об избрании Веры. История формирования и развития православной культуры в России, византийское и другие влияния. Православие в традиционной русской культуре - в быту, социальных отношениях, правовой и политической культуре, хозяйстве, художественной культуре. Собор Российских Святых. Православная культура Киевской Руси. Православная культура и Церковь в период ордынского нашествия и борьбы за национальную независимость. Образование Русской Поместной Церкви, Русское Патриаршество. Православный христианский уклад жизни общества в Московском Царстве. Русский Домострой. Симфония государственно-общественного строя Московской Руси. Русская Православная Церковь в Смутное время и в период восстановления Русского государства в XVII в. Православие на юго-западе Руси. Латинский прозелитизм на Руси, униатство. Раскол 1666 г., его причины и последствия. Единоверческие общины. Реформа отношений Церкви и государства при Петре I, её протестантский характер. Церковь и государство в имперский период. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви в России и за рубежом. Церковно-приходское образование. Православная культура сословий русского общества, областей России в XVIII-XIX вв. Православная культура казачества. Православная культура России в начале XX в., процессы секуляризации в обществе. Русская религиозно-философская мысль, её место в русской православной культуре. Церковь и православная культура во время революции 1917 г. и гражданской войны. Восстановление патриаршества в Русской Поместной Церкви в начале XX в. Новомученики и исповедники Российские, Царская семья. Церковь в атеистическом государстве, православная культура в советский период. Отделение государства и школы от Церкви. Изъятия церковного имущества, гонения на веру и массовые репрессии верующих. Проблема выработки отношений с новой властью, сохранения централизованного управления в Церкви и разделения, возникшие от различных взглядов на этот предмет. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восстановление централизованного управления. Церковное возрождение после Великой Отечественной войны и новые гонения на Церковь. Празднование 1000-летия Крещения Руси. Политическое разделение русского православного народа и канонической территории Московского Патриархата в 1991 г. Положение русского православного народа и состояние православной культуры в странах бывшего СССР, церковные расколы в Украине. Современная деятельность Русской Православной Церкви на канонической территории Московского Патриархата и за её пределами. Патриарх Московский и всея Руси,

	<p>Священный Синод, Синодальные отделы. Епархии Русской Православной Церкви, экзархаты, автокефальные Церкви. Русская Православная Церковь в Российской Федерации с 1991 г. по настоящее время. Законодательство Российской Федерации о религии и Церкви. Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными конфессиями народов России. Возрождение православной культуры в современной России. Православное образование. Русская Православная Церковь и Армия. Традиции Православия в современной русской культуре. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, —Дней Славянской письменности и культуры  , Дня Победы.</p> <p>Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Церковь и Древнерусское государство, Русские Князья и Церковь. Русские Цари и Патриархи. Русские Императоры и Церковь. Церковь и светская школа. Церковь и земство. Славянофилы и западники. Новые религиозные движения и культы, деструктивные религиозные секты в России и Православие.</p> <p>Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Православие - традиционная религия русского народа, православные основы русской цивилизации. Святость как идеал народной жизни. Православие - культуuroобразующая религия в России. Православная культура в русской градостроительной традиции. Национальные особенности русской православной культуры. Государствообразующая роль Православия в истории России. Москва -Третий Рим: Россия как центр христианской цивилизации и культуры. Святая Русь. Обрядоверие. Влияние реформ Петра I на православную культуру в России. Обновленчество, —живоцерковники  . Сотрудничество Церкви и Российского государства в различных сферах жизни общества.</p>
--	---

## 2. Организационный раздел

### Пункт 3.1.

Конституция Российской Федерации (ст.43);

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федеральных законов от 07.05.2013г. № 99-ФЗ, от 07.06.2013г. №120-ФЗ, от 02.07.2013г. № 170-ФЗ, от 23.07.2013г. №203-ФЗ, от 25.11.2013г. №317-ФЗ, от 03.02.2014г. № 11-ФЗ, от 03.02.2014г. № 15-ФЗ, от 05.05.2014г. № 84-ФЗ, от 27.05.2014г. № 135-ФЗ, от 04.06.2014г. №148-ФЗ, от 28.06.201г. №182-ФЗ, от 21.07.2014г. №216-ФЗ, от 21.07.2014г. № 256-ФЗ,от 21.07.2014г. № 262-ФЗ, от 31.12.2014г. № 489-ФЗ, от 31.12.2014г. № 500-ФЗ,от 31.12.2014г. № 519-ФЗ, от 29.06.2015г. №160-ФЗ, от 29.06.2015г. № 198-ФЗ,от 13.07.2015г. № 213-ФЗ, от 13.07.2015г. № 238-ФЗ, от 14.12.2015г. № 370-ФЗ ,от 29.12.2015г. № 388-ФЗ, от 29.12.2015г. № 389-ФЗ, от 29.12.2015г. № 404-ФЗ,от 30.12.2015г. №458-ФЗ,от 02.03.2016г. № 46-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральными законами от 04.06.2014г. №145-ФЗ,от 06.04.201г. № 68-ФЗ).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года №1015, с изменениями от 17 июля 2015 года №734);



- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года №189, с изменениями от 29.06.2011 г. № 85, от 25.12.2013 № 72, от 24.11.2015 № 81);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года №497);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29. Мая 2015 года №996-р);
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 9. апреля 2016 года №637-р);
- Концепция Федеральной целевой программы «Русский язык» на 2016-2020 годы (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 декабря 2014 г. № 2647-р);
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 № 637-р);
- Федеральная целевая программа «Русский язык» на 2016-2020 годы (утверждена Постановлением правительства Российской Федерации от 20 мая 2015 года №481, в редакции изменений от 02 апреля 2016 года № 264);
- Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории ([http://rushistory.org/page\\_id=1800](http://rushistory.org/page_id=1800));
- Концепция развития математического образования в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства России от 24 декабря 2013 года № 2506-р);
- Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года (утверждена Распоряжение Правительства Российской Федерации от 7 августа 2009 года №1101-р);
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014г. № 253 с изменениями, внесенными приказами от 08.06.2015 г.№576; от 28. 12.2015 г. №1529; от 21.04.2016 г. №459);
- Перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 14.12.2009 г. № 729, в редакции приказов от 13.01.2011 № 2, от 16.01.2012 №16).
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Минобразования РФ от 05.03.2004г. № 1089, в редакции приказов от 03.06. 2008 г. №164; от 31.08. 2009 г. № 320; от 19 .10.2009 г. № 427; от 10.11 2011 г. № 2643, от 24.01. 2012 г. № 39; от 31.01.2012 г. № 69; от 23.06. 2015 года № 609).
- Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (утвержден приказом Минобразования РФ от 09.03.2004г. №1312, в редакции приказов от 20 августа 2008 г. №241., от 30 августа 2010 г.№889, от 3 июня 2011 г.№1994, 1 февраля 2012 г. №74).

#### **Региональный уровень:**

- Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» (принят Белгородской областной Думой от 31.10.2014 № 314);

- Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020гг. (утверждена Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 года № 431-ПП)

#### Уровень ОУ

- Устав ОУ.
- Основная образовательная программа основного общего образования
- Программа развития

Пункт 3.2. «Особенности учебного плана» дополнить текстом следующего содержания:

Учебные предметы «алгебра» и «геометрия» заменить предметом « Математика», «обществознание» « Обществознание, (включая экономику и право»).

Установлена пятидневная продолжительность учебной недели, в связи с этим изменилось количество часов.

#### Годовой учебный план основного общего образования

Учебные предметы	7	8	9	Всего часов в неделю
<b>Федеральный компонент</b>				
Русский язык	102	102	68	272
Литература	68	68	102	238
Иностранный язык (английский)	102	102	102	306
Математика (алгебра, геометрия)	170	170	170	510
Информатика и ИКТ		34	68	102
История	68	68	68	204
Обществознание (включая экономику и право)	34	34	34	102
Биология	68	68	68	204
География	68	68	68	204
Физика	68	68	68	204
Химия		68	68	136
Изобразительное искусство				
Искусство	34	34	34	102
Музыка				34
Технология	34	34		102
Физическая культура	102	102	102	272
Основы безопасности жизнедеятельности	34	34		34
<b>Итого:</b>	<b>986</b>	<b>1054</b>	<b>1020</b>	
<b>Региональный компонент</b>				
Православная культура	34	34	34	102
Основы безопасности жизнедеятельности	34	-	34	68
Технология		34		68
<b>Компонент образовательного учреждения</b> (распределяется для увеличения учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, на учебные и элективные курсы, введение предметов)		34 -	34	170

Региональный компонент и компонент ОУ (5-дневная неделя)	68	68	102	
Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе (требования СанПиН)	<b>1054</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>3332</b>

**Учебный план основного общего образования ФКГОС  
(недельный) (5-ти дневная неделя)**

Учебные предметы	Количество часов в неделю								
	7 класс			8 класс			9 класс		
	федеральный	региональный	Компонент ОУ	федеральный	региональный	Компонент ОУ	федеральный	региональный	Компонент ОУ
Русский язык	3		1	3			2		
Литература	2			2			3		
Иностранный язык (английский)	3			3			3		
Математика	5			5			5		
Информатика и ИКТ				1			2		
История	2			2			2		
Обществознание (включая экономику и право)	1			1			1		
География	2			2			2		
Физика				2			2		
Химия				2			2		
Биология	2			2			2		
Изобразительное искусство				-			-		
Музыка				-			-		
Искусство	1			1			1		
Технология	2			1	1		-		
Физическая культура	<b>3</b>			3			3		
Православная культура		1			1			1	
Основы безопасности жизнедеятельности		1		1				1	
<b>Итого</b>	<b>29</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>31</b>	<b>2</b>		<b>30</b>	<b>2</b>	
Элективный курс									1
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>32</b>			<b>33</b>			<b>33</b>	

